

HOME ASSIGNMENT (2022 Batch)
B.A. in Assamese (Honours)
(Fifth Semester)
Centre for Distance and Online Education
Dibrugarh University

(Answer the following questions within 800 words)

ASMM: 501 (অসমীয়া ভাষা আৰু লিপি)

Assignment-1: তিব্বত-বৰ্মীয় ভাষাৰ পৰা অসমীয়া ভাষালৈ অহা শব্দগত উপাদানৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১০

Assignment-2: ব্ৰাহ্মী লিপিৰ পৰা কি কি স্তৰ পাৰ হৈ অসমীয়া লিপিয়ে জন্মগ্ৰহণ কৰিছে, এই বিষয়ে এটি আলচ যুগুত কৰা। ১০

ASMM: 502 (অসমীয়া নাটক)

Assignment-1: 'জ্যোতিপ্ৰসাদে ৰূপালীম নাটকৰ চৰিত্ৰসমূহ সমধৰ্মীতা আৰু বৈপৰীত্যৰ ভেটিত সৃষ্টি কৰিছে' – কথাষাৰ বিশ্লেষণ কৰা। ১০

Assignment-2: শংকৰদেৱৰ অংকীয়া নাট্যশৈলীয়ে সাম্প্ৰতিক কালৰ নাট্যকাৰসকলক কেনেদৰে প্ৰভাৱিত কৰিছে তাৰ এটি বিশ্লেষণধৰ্মী আলোচনা কৰা। ১০

ASMM: 503 (অসমীয়া গদ্য সাহিত্য)

Assignment-1: লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ গদ্যৰীতিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১০

Assignment-2: 'বীণা কুটীৰ' গল্পত আধুনিক নগৰকেন্দ্ৰিক জীৱনৰ চিত্ৰখন কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে আলোচনা কৰা। ১০
